

**ตารางแสดงงบประมาณที่ได้รับจัดสรรและรายละเอียดค่าใช้จ่าย
การจัดซื้อจัดจ้างที่มิใช่งานก่อสร้าง**

๑. ชื่อกิจกรรม กิจกรรมการยกระดับสินค้าและบริการสู่สากลด้วยฉลากสีเงินแลดล้อม (Eco Label) ครั้งที่ ๒
๒. หน่วยงานเจ้าของกิจกรรม กลุ่มพัฒนาการจัดการธุรกิจ กองพัฒนาขีดความสามารถอยู่กิจกรุงเทพมหานคร
๓. งบเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรร จำนวนเงิน ๔,๐๐๐,๐๐๐ บาท (สี่ล้านบาทถ้วน)
๔. วันที่กำหนดราคาภาระ (ราคาอ้างอิง) ณ วันที่ ๙ เมษายน ๒๕๖๘
เป็นเงิน ๔,๐๐๐,๐๐๐ บาท (สี่ล้านบาทถ้วน) รวมภาษีมูลค่าเพิ่มแล้ว

ที่	รายการ	ปริมาณงาน	ราคាត่อหน่วย	รวม
๑	การเตรียมการดำเนินงาน			
	- ค่าใช้จ่ายการเตรียมการดำเนินงาน จัดเตรียมทีมงาน วางแผนและจัดทำรายละเอียดการดำเนินกิจกรรมฯ ในภาพรวม	๑ งาน	๒๐,๐๐๐	๒๐,๐๐๐
๒	การประชาสัมพันธ์และรับสมัคร			
	- ค่าใช้จ่ายการประชาสัมพันธ์ รับสมัครและคัดเลือก สถานประกอบการเข้าร่วมกิจกรรมฯ	๑ งาน	๑๐,๐๐๐	๑๐,๐๐๐
๓	การดำเนินกิจกรรมเบริกษาแนะนำเชิงลึกฯ			
	- ค่าใช้จ่ายในการดำเนินกิจกรรมฯ วินิจฉัยสถานประกอบการ เปื้องต้าน (กิจกรรม ๑ Man-day x ๒๐ กิจการ)	๒๐ Man-day	๑๒,๐๐๐	๒๔๐,๐๐๐
	- ค่าใช้จ่ายในการให้คำปรึกษาแนะนำเชิงลึก (กิจกรรม ๕ Man-day x ๒๐ กิจการ)	๕๐ Man-day	๑๕,๐๐๐	๗๕๐,๐๐๐
	- ค่าใช้จ่ายในการจัดทำแผน จัดทำบัญชีรายการก้าชเรือน กระจาย รายงานการปล่อยก้าชเรือนกระจก การออกแบบ ขั้นตอนหลักเกณฑ์ และแนวทางการประเมินความพร้อม เปื้องต้าน	๑ งาน	๑๐,๐๐๐	๑๐,๐๐๐
๔	การดำเนินการยื่นขอรับการทวนสอบตามข้อกำหนด ที่เกี่ยวข้อง			
	- ค่าใช้จ่ายในการดำเนินการยื่นขอรับการทวนสอบ ตามข้อกำหนดที่เกี่ยวข้อง ร้อยละ ๒๐ ของวิสาหกิจ ที่ได้รับการพัฒนา (๕ กิจการ)	๕ งาน	๒๒๕,๐๐๐	๑๑๒๕,๐๐๐
๕	การจัดทำสื่อประชาสัมพันธ์			
	- การจัดทำวีดีโອของ Success case จำนวน ๒ คลิป	๒ งาน	๕๕,๐๐๐	๑๑๐,๐๐๐
๖	การสรุปผลการดำเนินกิจกรรม			
	- ค่าใช้จ่ายในการจัดทำรายงานและสรุปผลการดำเนิน กิจกรรมฯ	๑ งาน	๑๐,๐๐๐	๑๐,๐๐๐

หมายเหตุ ๑. ราคาข้างต้นนี้ได้รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม ๗% แล้ว
๒. ค่าใช้จ่ายทุกรายการสามารถถัวเฉลี่ยกันได้ทุกรายการ

๕. แหล่งที่มาของราคากลาง (ราคาอ้างอิง)

- ๕.๑ อ้างอิงราคากลางโดยใช้ราคาที่เคยจัดจ้างประเภทเดียวกันเมื่อปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ตามสัญญาเลขที่ กข.กสอ.๑๒/๒๕๖๔ ลงวันที่ ๓๐ มกราคม ๒๕๖๔ กิจกรรมการยกรดับสินค้าและบริการสู่สากล ด้วยฉลากสิ่งแวดล้อม (Eco Label)
- ๕.๒ อ้างอิงราคากลางโดยใช้ราคาที่เคยจัดจ้างประเภทเดียวกันเมื่อปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ตามสัญญาเลขที่ กข.กสอ.๑๓/๒๕๖๔ ลงวันที่ ๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ กิจกรรมการพัฒนาและยกระดับกระบวนการผลิตสู่อุตสาหกรรมผลิตภัณฑ์เขียว (Green Productivity) (สาขาอุตสาหกรรมพลาสติก)
- ๕.๓ อ้างอิงราคากลางโดยใช้ราคาที่เคยจัดจ้างประเภทเดียวกันเมื่อปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ตามสัญญาเลขที่ กข.กสอ.๑๔/๒๕๖๔ ลงวันที่ ๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ กิจกรรมการพัฒนาผลิตภัณฑ์ฐานชีวภาพ ที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม (Bio-Based Product)

๖. รายชื่อผู้รับผิดชอบกำหนดราคากลาง

- | | | |
|-----------------------------|--|--|
| ๖.๑ นายพลพีร์ จันทรชาติ | ตำแหน่งนักวิชาการอุตสาหกรรมชำนาญการพิเศษ |
 |
| ๖.๒ นางสาวภรณี ใจดีจันทรกุล | ตำแหน่งนักวิชาการอุตสาหกรรมชำนาญการ |
 |
| ๖.๓ นางสาวอรอนิษฐ์ เต็มซ้อน | ตำแหน่งนักวิชาการอุตสาหกรรมปฏิบัติการ |
 |

ขอบเขตของงาน (Terms of Reference : TOR)
กิจกรรมการพัฒนาภาพลักษณ์แบรนด์และผลิตภัณฑ์สู่ Fashion Hero Brand
สาขาอุตสาหกรรมเครื่องสำอางและความงามไทย
ภายใต้โครงการส่งเสริมภาพลักษณ์สินค้าแฟชั่นจากทุนทางวัฒนธรรมไทยสู่โลก (Fashion Identity)
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ผ่านอุดหนุนเฉพาะกิจ

๑. ความเป็นมา

การสนับสนุนซอฟต์พาวเวอร์ (Soft Power) เป็นอีกหนึ่งพันเที่ยงในการผลักดันอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ของไทยให้เป็นที่รู้จักทั่วโลก โดยจากคำแฉลงนโยบายของคณะรัฐมนตรี นางสาวแพทองธาร ชินวัตร นายกรัฐมนตรี แต่งตั้งห่อรัฐสภา เมื่อวันที่ ๑๒ กันยายน ๒๕๖๗ ว่ารัฐบาลจะส่งเสริมการยกระดับภูมิปัญญาไทยไปสู่วัฒนธรรมสร้างสรรค์ (Creative Culture) เพื่อส่งเสริม Soft Power ของประเทศไทย สนับสนุนและส่งเสริมการปรับใช้ภูมิปัญญาพื้นบ้าน (Local Wisdom) ซึ่งเป็นศักยภาพของคนไทยและทุนทางวัฒนธรรมของประเทศไทย ทั้งอาหารท้องถิ่นไทย ผ้าไทย นวยไทย ศิลปะการแสดงไทย ดนตรีไทย ผสมผสานกับศิลปะร่วมสมัย และสุราชุมชน เพื่อยกระดับสินค้าทั้งด้านมาตรฐาน และดีไซน์ให้ทันสมัย โดยเด่น แตกต่าง และสามารถตอบสนองต่อความต้องการของผู้บริโภคทั่วโลก ทั้งนี้ กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม ได้รับมอบหมายให้เป็นกรรมการและเลขานุการร่วมภายใต้คณะกรรมการพัฒนาซอฟต์พาวเวอร์แห่งชาติ และเป็น Focal Point ในสาขาแฟชั่น ซึ่งต้องบูรณาการกับหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน ที่เกี่ยวข้องในการขับเคลื่อน Soft Power สาขาดังกล่าวให้เกิดผลสำเร็จเป็นรูปธรรม

อุตสาหกรรมแฟชั่นถือเป็นอุตสาหกรรมหนึ่งที่มีความสำคัญต่อระบบเศรษฐกิจและสังคมของประเทศไทย ทั้งในด้านมูลค่าและการจ้างงาน โดยธุรกิจในอุตสาหกรรมสร้างรายได้ร้อย ๓.๔ แสนล้านบาท การส่งออกสินค้าแฟชั่นมีมูลค่ากว่า ๒.๐ แสนล้านบาท และการจ้างงานราย ๗.๕ แสนคนในปี ๒๕๖๙ นอกจากนี้ อุตสาหกรรมแฟชั่นยังมีความสำคัญในฐานะที่มีกิจกรรมทางเศรษฐกิจที่เชื่อมโยงกับอุตสาหกรรมอื่น ๆ เช่น อุตสาหกรรมสิ่งทอ เครื่องหนัง อัญมณีและเครื่องประดับ เครื่องสำอางและความงาม ค้าปลีก บริการออกแบบ และโฆษณา ซึ่งจุดแข็งที่สำคัญของอุตสาหกรรมแฟชั่นไทย ได้แก่ ผู้ประกอบการไทยมีความสามารถในการแข่งขันสูงทั้งในด้านการควบคุมการผลิตสินค้า และการบริหารจัดการในกระบวนการผลิต โดยเฉพาะอุตสาหกรรมเครื่องสำอางที่มีอัตราการเติบโตเพิ่มขึ้นอย่างต่อเนื่อง ซึ่งปัจจัยที่ทำให้ตลาดเครื่องสำอางมีแนวโน้มมูลค่าการตลาดที่เพิ่มขึ้นนั้น เนื่องจากตลาดอีคอมเมิร์ซ ทำให้การเลือกซื้อเครื่องสำอางทำได้ง่ายขึ้น จากการคาดการณ์ของสำนักงานนโยบายและยุทธศาสตร์การค้า คาดการณ์ว่าในปี ๒๕๖๘ ธุรกิจเครื่องสำอางในประเทศไทยจะมีมูลค่าถึง ๒.๕๑ แสนล้านบาท สูงกว่าปี ๒๕๖๖ ถึง ๖๐.๔ อีกทั้ง คนรุ่นใหม่ที่มีองค์ความรู้ด้านการออกแบบและสร้างแบรนด์มีความสนใจเข้าสู่อุตสาหกรรมแฟชั่นมากขึ้น นอกจากนี้ แฟชั่นไทยมีเอกลักษณ์และโดดเด่นไม่เหมือนใคร สามารถผสมผสานวัฒนธรรมและเสน่ห์ของความเป็นไทย เข้ากับเทรนด์แฟชั่นสมัยใหม่ได้อย่างลงตัว

อย่างไรก็ตาม จากการศึกษาของสถาบันวิจัยเพื่อการพัฒนาประเทศไทย (Thailand Development Research Institute) พบว่า สินค้าแฟชั่นไทยเจอกลุ่มลูกค้าทั้งในและต่างประเทศได้ยาก เนื่องจากคนไทยไม่นิยมใช้แฟชั่นแบรนด์ของไทย โดยสินค้าจากอุตสาหกรรมแฟชั่นทุกประเภท ยอดขายสูงสุดเป็นแบรนด์ต่างประเทศทั้งสิ้นแบรนด์แฟชั่นไทย มีการแข่งขันสูงขึ้น จากการนำเข้าของแบรนด์แฟชั่นต่างประเทศที่สูงขึ้น แบรนด์ดีไซน์เนอร์ไทยส่วนมากขาดการพัฒนาต่อยอดสินค้า หรือการบริหารงานอย่างเป็นระบบ ส่งผลต่อการพัฒนาสู่สากล ประเทศไทยไม่มีภาพลักษณ์ที่โดดเด่น เกี่ยวกับแฟชั่น (Nation Branding) และการขาดพื้นที่ในการจัดแสดงผลงาน

ดังนั้น กรมส่งเสริมอุตสาหกรรมร่วมกับภาคเอกชนภายใต้คณะกรรมการขับเคลื่อนอุตสาหกรรมด้านแฟชั่น จึงได้จัดทำ “กิจกรรมการพัฒนาภาพลักษณ์แบรนด์และผลิตภัณฑ์สู่ Fashion Hero Brand สาขาอุตสาหกรรมเครื่องสำอางและความงามไทย” ภายใต้โครงการส่งเสริมภาพลักษณ์สินค้าแฟชั่นจากทุนทางวัฒนธรรมไทยสู่โลก (Fashion Identity) โดยมุ่งเน้นการพัฒนาศักยภาพผู้ประกอบการและนักออกแบบในอุตสาหกรรมแฟชั่น

อนุรักษ์
อนุรักษ์

สาขาอุตสาหกรรมเครื่องสำอางและความงามไทยให้มีองค์ความรู้และทักษะที่จำเป็นในการสร้างภาพลักษณ์และพัฒนาผลิตภัณฑ์เพื่อการเป็นแบรนด์ระดับสากล การเสริมสร้างภาพลักษณ์สินค้าแฟชั่นที่มีรากฐานมาจากทุนทางวัฒนธรรมของไทยให้มีความเป็นสากล ทันสมัย ตอบโจทย์ความต้องการของตลาดแฟชั่นในปัจจุบัน และขยายโอกาสทางการตลาดให้ผู้ประกอบการอุตสาหกรรมแฟชั่น

๒. วัสดุประสงค์

๒.๑ เพื่อส่งเสริมผู้ประกอบการในอุตสาหกรรมแฟชั่น สาขาอุตสาหกรรมเครื่องสำอางและความงามไทย ด้านการพัฒนาผลิตภัณฑ์ การตลาด และการสร้างภาพลักษณ์แบรนด์ พร้อมผลักดันให้เกิด Hero Brand ในสาขาอุตสาหกรรมเครื่องสำอางและความงามไทย

๒.๒ เพื่อยกระดับและสร้างการรับรู้แบรนด์ในอุตสาหกรรมแฟชั่น สาขาอุตสาหกรรมเครื่องสำอางและความงามไทย ในระดับสากล

๓. กลุ่มเป้าหมาย

วิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อม หรือสถานประกอบการที่มีการจดทะเบียนเป็นนิติบุคคล ทະเบียนการค้า ทະเบียนพาณิชย์

๔. สาขาอุตสาหกรรมเป้าหมาย

สาขาอุตสาหกรรมเครื่องสำอางและความงามไทย

๕. พื้นที่ดำเนินงาน

ทั่วประเทศ

๖. กำหนดเวลาส่งมอบพัสดุ

ระยะเวลาดำเนินการทั้งสิ้น ๒๑๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญาจ้าง

๗. วงเงินงบประมาณ/วงเงินที่ได้รับจัดสรร

๗,๕๐๐,๐๐๐ บาท (เจ็ดล้านห้าแสนบาทถ้วน)

๘. ตัวชี้วัดผลผลิตและผลลัพธ์

ตัวชี้วัดผลผลิตและตัวชี้วัดผลลัพธ์	ค่าเป้าหมาย /หน่วยนับ
ผลผลิต (ระบุผลผลิตเฉพาะกิจกรรมหลัก)	
ผลผลิตเชิงปริมาณ	
<input checked="" type="checkbox"/> จำนวนวิสาหกิจที่ได้รับการพัฒนา	๖๕ กิจการ
<input checked="" type="checkbox"/> ผู้รับบริการที่ได้รับบริการสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์	ร้อยละ ๙๐
<input checked="" type="checkbox"/> ผู้รับบริการมีความพึงพอใจไม่น้อยกว่า	ร้อยละ ๙๐
ผลลัพธ์	
<input checked="" type="checkbox"/> ๑. วิสาหกิจที่ได้รับการพัฒนามีประสิทธิภาพเพิ่มขึ้นเฉลี่ยไม่น้อยกว่าร้อยละ ๑๐	
๑.๑ รายได้เพิ่มขึ้น เฉลี่ยไม่น้อยกว่าร้อยละ ๑๐	ร้อยละ ๙๐
๑.๒ ยอดขายเพิ่มขึ้น เฉลี่ยไม่น้อยกว่าร้อยละ ๑๐	ร้อยละ ๙๐

๙. ขอบเขตของงานที่จะดำเนินการจัดตั้ง

๙.๑ ผู้รับจ้างจัดทำแผนและนำเสนอแผนการดำเนินงานภาพรวม (Action Plan) โดยระบุรายละเอียด วัตถุประสงค์ ขอบเขตของงาน ขั้นตอนการดำเนินงาน แผนการดำเนินงาน (Gantt Chart) และแผนการติดตาม ประเมินผล พร้อมผลที่คาดว่าจะได้รับ ตัวชี้วัดผลผลลัพธ์ของกิจกรรม โดยนำเสนอต่อกomitee ที่ตรวจสอบการตรวจรับพัสดุ

๙.๒ ผู้รับจ้างจัดเตรียมทีมงานและระบุชื่อบุคคลที่รับผิดชอบการดำเนินงานในด้านต่าง ๆ เช่น ผู้จัดการโครงการ ผู้ประสานงาน รายชื่อวิทยากรในการฝึกอบรม รายชื่อผู้เชี่ยวชาญในการให้คำปรึกษาแนะนำที่มีประสบการณ์ ด้านอุตสาหกรรมเครื่องสำอางและความงาม หรือด้านอื่น ๆ ที่มีประสบการณ์สอดคล้องตามขอบเขตของงานที่กำหนด ไม่น้อยกว่า ๕ ปี พร้อมแนบประวัติและประสบการณ์การทำงาน

หมายเหตุ : กรณีที่มีการเปลี่ยนแปลงหรือเพิ่มเติมรายชื่อวิทยากรหรือรายชื่อผู้เชี่ยวชาญ ผู้รับจ้างต้องแจ้งให้กรมส่งเสริมอุตสาหกรรมทราบล่วงหน้าเป็นลายลักษณ์อักษร โดยต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการตรวจรับพัสดุก่อนทุกครั้ง โดยรายชื่อวิทยากรหรือผู้เชี่ยวชาญที่ขอเปลี่ยนแปลงหรือเพิ่มเติมจะต้องมีประสบการณ์ เทียบเท่าหรือมากกว่าที่เสนอไว้เดิม

๙.๓ ผู้รับจ้างจัดทำและนำเสนอแผนการประชาสัมพันธ์เผยแพร่ข้อมูลข่าวสารของกิจกรรม ทั้งแบบ Offline และ Online โดยออกแบบรูปแบบสื่อต่าง ๆ เช่น Key Visual, Banner Infographic ให้มีความน่าดึงดูดเป็นที่สนใจของกลุ่มเป้าหมาย และดำเนินการประชาสัมพันธ์ พร้อมประสานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องทั้งภาครัฐและเอกชนเพื่อรับสมัครผู้ที่สนใจเข้าร่วมกิจกรรม โดยต้องผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการตรวจรับพัสดุ

๙.๔ ผู้รับจ้างนำเสนอสถานที่สำหรับจัดกิจกรรมต่าง ๆ ให้เหมาะสม อาทิ ในส่วนของสถานที่จัดการฝึกอบรม สัมมนา ประชุม ศึกษาดูงาน เป็นต้น โดยต้องผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการตรวจรับพัสดุ

๙.๕ ผู้รับจ้างกำหนดวิธีการรับสมัครออนไลน์และกำหนดหลักเกณฑ์การคัดเลือกผู้เข้าร่วมตามกลุ่มเป้าหมาย ที่กำหนด และดำเนินการรับสมัครผู้เข้าร่วมกิจกรรม ผ่านระบบ DIPROM E-Service หรือ <https://customer.diprom.go.th> ของกรมส่งเสริมอุตสาหกรรมและแบบฟอร์มอื่น ๆ ตามที่กรมส่งเสริมอุตสาหกรรมกำหนด

๙.๖ ผู้รับจ้างจัดกิจกรรมคัดเลือกผู้เข้าร่วมกิจกรรมให้ตรงตามกลุ่มเป้าหมายที่กำหนด และต้องนำเสนอรายชื่อกรรมการในการคัดเลือกไม่น้อยกว่า ๕ คน ประกอบด้วย ผู้เชี่ยวชาญด้านอุตสาหกรรมเครื่องสำอางและความงาม หรือด้านอื่น ๆ ที่มีประสบการณ์สอดคล้องตามขอบเขตของงานที่กำหนด ไม่น้อยกว่า ๕ คน และเจ้าหน้าที่กรมส่งเสริมอุตสาหกรรมเข้าร่วมคัดเลือก ไม่น้อยกว่า ๑ คน ไม่น้อยกว่า ๒๕ กิจการ และบันทึกข้อมูลผู้สมัครเข้าร่วมกิจกรรมตามที่ กรมส่งเสริมอุตสาหกรรมกำหนด

๙.๗ ผู้รับจ้างจัดพิธีเปิดตัวกิจกรรม พร้อมสัมมนา/เสวนา เพื่อชี้แจงรายละเอียดแก่ผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๑ ครั้ง ในรูปแบบ On-site

๙.๘ ผู้รับจ้างดำเนินการจัดฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ เพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้และทักษะที่จำเป็นในการสร้างภาพลักษณ์และพัฒนามลิติกันท์เพื่อยกระดับสู่การเป็น Hero Brand โดยวิทยากร ผู้เชี่ยวชาญที่มีความรู้ในด้านที่เกี่ยวข้อง หรือผู้ประกอบการด้านอุตสาหกรรมเครื่องสำอางและความงาม ที่ประสบความสำเร็จ หรือแบรนด์อุตสาหกรรมเครื่องสำอางและความงามชั้นนำของประเทศไทย จำนวนไม่น้อยกว่า ๕ วัน (ระยะเวลาไม่น้อยกว่า ๓๐ ชั่วโมง) โดยมีหัวข้อต่าง ๆ อาทิ

- การสร้าง Brand Identity
- Brand Storytelling
- Customer Relationship Management
- การกำหนด Brand Value
- Customer Experience Design
- Sustainable & Responsible
- Digital Marketing

- การวัดผลและการปรับปรุงการดำเนินงาน

- AI for Packaging & Logo Design และนวัตกรรมใหม่ที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบบรรจุภัณฑ์ โลโก้ หรือ สื่อเพื่อการสื่อสาร

๘.๙ ผู้รับจ้างจัดกิจกรรมศึกษาดูงานหน่วยงานต้นแบบในสาขาอุตสาหกรรมเครื่องสำอางและความงาม แบบนี้ในไทยที่ประสบความสำเร็จ เป็นตัวอย่างของ Hero Brand เพื่อสร้างองค์ความรู้ ประสบการณ์และแรงบันดาลใจ ให้ผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๑ ครั้ง

๘.๑๐ ผู้รับจ้างดำเนินการจัดกิจกรรมให้คำปรึกษาแนะนำเชิงลึก โดยผู้เชี่ยวชาญที่มีประสบการณ์ในสาขา อุตสาหกรรมเครื่องสำอางและความงาม จำนวนไม่น้อยกว่า ๕ Man-day/กิจการ (ระยะเวลาไม่น้อยกว่า ๓๐ ชั่วโมง) อาทิ

- ด้านการพัฒนาภาพลักษณ์แบรนด์และผลิตภัณฑ์เพื่อกระตุ้นการเป็น Hero Brand
- ด้านการจัดทำแผนการตลาด
- ด้านการสร้าง Storytelling & Content
- ด้านการบริหารจัดการสื่อการตลาดออนไลน์

๘.๑๑ ผู้รับจ้างต้องนำเสนอแผนและดำเนินการในด้านการส่งเสริมภาพลักษณ์สินค้าเครื่องสำอางและความงาม ให้ไปสู่ Hero Brand ที่สามารถตอบโจทย์ตัวลูกค้า อาทิ

- การส่งเสริมด้วยการ Collaboration ร่วมกับอุตสาหกรรมสาขาอื่น เช่น ภาคยนตร์และชิร์ส การท่องเที่ยว กีฬา เฟสติวัล เป็นต้น

- การออกแบบและผลิตคลิปวิดีโอ Content พร้อมคำบรรยายภาษาอังกฤษ (Subtitle) จำนวน ไม่น้อยกว่า ๒๕ คลิปวิดีโอ (๑ กิจการ / ๑ คลิปวิดีโอ) ให้กับผู้ประกอบการด้วย Storytelling และเผยแพร่ผ่านสื่อ Social Media ที่มียอดผู้ติดตามไม่น้อยกว่า ๑ ล้านผู้ติดตาม และจัดส่งไฟล์คลิปวิดีโอ Content จำนวนไม่น้อยกว่า ๒๕ คลิปวิดีโอ ในการส่งมอบงาน

- การโปรโมท/รีวิวสินค้าผ่าน Influencer หรือ KOLs ที่มียอดผู้ติดตามในแพลตฟอร์มไม่น้อยกว่า ๑ แสนผู้ติดตาม จำนวนไม่น้อยกว่า ๒๕ แบรนด์ (ไม่น้อยกว่า ๑ คลิป/แบรนด์)

- การโปรโมทภาพลักษณ์แบรนด์ทั้ง ๒๕ แบรนด์ ผ่านแพลตฟอร์ม หรือสื่อต่างประเทศที่มีชื่อเสียง
- หรือกิจกรรมอื่น ๆ ตามความเหมาะสม
- ทั้งนี้ต้องผ่านความเห็นชอบจากการตรวจรับพื้นที่ ก่อนดำเนินการ

๘.๑๒ ผู้รับจ้างจัดกิจกรรมส่งเสริมการตลาดบนแพลตฟอร์มออนไลน์ อาทิ โปรโมตแพลตฟอร์มออนไลน์หรือ สื่อ Social Media/การยิงแอดโฆษณา ผ่าน Boost Post/Ads Manager ไม่น้อยกว่า ๓๐ วัน/กิจการ ให้กับผู้เข้าร่วม กิจกรรม จำนวนไม่น้อยกว่า ๖๕ กิจการ

๘.๑๓ ผู้รับจ้างดำเนินกิจกรรมให้กับกลุ่มเป้าหมายที่เข้าร่วมกิจกรรมนำเสนอแผนการพัฒนาแบรนด์และผลิตภัณฑ์ หรือผลงาน Content จำนวน ๑ ครั้ง โดยกำหนดให้มีกรรมการในการตัดสินใจไม่น้อยกว่า ๕ คน ประกอบด้วย ผู้เชี่ยวชาญด้านอุตสาหกรรมเครื่องสำอางและความงามหรือด้านอื่น ๆ ที่มีประสบการณ์สอดคล้องความชอบเบ็ดของงาน ที่กำหนด ไม่น้อยกว่า ๕ คน และเจ้าหน้าที่กรมส่งเสริมอุตสาหกรรมเข้าร่วมคัดเลือก ไม่น้อยกว่า ๑ คน ร่วมดำเนินการ คัดเลือกผู้เข้าร่วมกิจกรรมที่มีผลงานโดดเด่น จำนวน ๕ คน ประกอบด้วย รางวัลที่ ๑, ๒, ๓ และรางวัลชมเชย ๒ รางวัล

๘.๑๔ ผู้รับจ้างดำเนินกิจกรรมการทดสอบตลาดเพื่อสร้างโอกาสและประสบการณ์ทางธุรกิจ โดยจัดทำข้อหา การตลาดที่เหมาะสมให้กับผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวนไม่น้อยกว่า ๖๕ กิจการ ให้ได้มีโอกาสทดสอบตลาดในรูปแบบ ออนไลน์ ตามความเหมาะสม

๘.๑๕ ผู้รับจ้างดำเนินการจัดทำหนังสือทำเนียบผลิตภัณฑ์/โปรดไฟล์/ช่องทางการติดต่อของผู้เข้าร่วมกิจกรรม ในรูปแบบ E-catalog และ Catalog ๒ ภาษา (ภาษาไทยและภาษาอังกฤษ) จำนวนไม่น้อยกว่า ๒๕ แบรนด์ (แบรนด์ละ ไม่น้อยกว่า ๕๐ ฉบับ)

๕.๑๖ ผู้รับจ้างดำเนินการจัดทำคลิปติดตามพัฒนาสถานภาพณ์ความสำเร็จของผู้เข้าร่วมกิจกรรม (Success Case) จำนวนไม่น้อยกว่า ๕ กิจการ (ไม่เกิน ๕ นาที/กิจการ) พร้อมรายงานสรุป Success Case ตามแบบฟอร์มที่กรมส่งเสริมอุตสาหกรรมกำหนด เพื่อใช้เผยแพร่และประชาสัมพันธ์กิจกรรมของกรมส่งเสริมอุตสาหกรรม

๕.๑๗ ผู้รับจ้างดำเนินการจัดทำ VTR สรุปผลการดำเนินกิจกรรมดังแต่เริ่มต้นจนลิ้นสุด จำนวน ๒ คลิป โดยคลิปที่ ๑ มีความยาวไม่เกิน ๓ นาที และคลิปที่ ๒ ความยาวไม่น้อยกว่า ๗ นาที พร้อมนำเผยแพร่ผ่าน YouTube และ Facebook Fan Page

๑๐. ขาดงานและการจ่ายเงิน

กองพัฒนาอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม กำหนดส่วนของงานและการจ่ายเงินค่าจ้าง จำนวน ๓ วงเงิน โดยกำหนดค่าจ่ายเงินดังนี้

ขาดที่ ๑ ค่าจ้างร้อยละ ๓๐ ของวงเงินค่าจ้างทั้งหมด ภายใน ๔๕ วัน นับถ้วนจากวันลงนามในสัญญาจ้าง เมื่อผู้รับจ้างดำเนินการเสร็จสิ้น ตามขอบเขตของงานข้อ ๕.๑ - ๕.๔ และคณะกรรมการตรวจรับพัสดุได้พิจารณาตรวจรับแล้ว ประกอบด้วยขอบเขตของงาน ดังนี้

๑๐.๑ ผู้รับจ้างจัดทำแผนและนำเสนอแผนการดำเนินงานภาพรวม (Action Plan) โดยระบุรายละเอียด วัตถุประสงค์ ขอบเขตของงาน ขั้นตอนการดำเนินงาน แผนการดำเนินงาน (Gantt Chart) และแผนการติดตาม ประเมินผล พร้อมผลที่คาดว่าจะได้รับ ตัวชี้วัดผลลัพธ์และผลลัพธ์ของกิจกรรม โดยนำเสนอต่อคณะกรรมการตรวจรับพัสดุ

๑๐.๒ ผู้รับจ้างจัดเตรียมที่มีงานและระบุชื่อบุคคลที่รับผิดชอบการดำเนินงานในด้านต่าง ๆ เช่น ผู้จัดการโครงการ ผู้ประสานงาน รายชื่อวิทยากรในการฝึกอบรม รายชื่อผู้เขียนข่าวภูมิในการให้คำปรึกษาแนะนำที่มีประสบการณ์ ด้านอุตสาหกรรมเครื่องสำอางและความงาม หรือด้านอื่น ๆ ที่มีประสบการณ์สอดคล้องตามขอบเขตของงานที่กำหนด ไม่น้อยกว่า ๕ ปี พร้อมแนบประวัติและประสบการณ์การทำงาน

หมายเหตุ : กรณีที่มีการเปลี่ยนแปลงหรือเพิ่มเติมรายชื่อวิทยากรหรือรายชื่อผู้เขียนข่าวภูมิ ผู้รับจ้างต้องแจ้งให้กรมส่งเสริมอุตสาหกรรมทราบล่วงหน้าเป็นลายลักษณ์อักษร โดยต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการตรวจรับพัสดุก่อนทุกครั้ง โดยรายชื่อวิทยากรหรือผู้เขียนข่าวภูมิที่ขอเปลี่ยนแปลงหรือเพิ่มเติมจะต้องมีประสบการณ์เทียบเท่าหรือมากกว่าที่เสนอไว้เดิม

๑๐.๓ ผู้รับจ้างจัดทำและนำเสนอแผนการประชาสัมพันธ์เผยแพร่ข้อมูลข่าวสารของกิจกรรม ทั้งแบบ Offline และ Online โดยออกแบบรูปแบบสื่อต่าง ๆ เช่น Key Visual, Banner Infographic ให้มีความน่าดึงดูดเป็นที่สนใจของกลุ่มเป้าหมาย และดำเนินการประชาสัมพันธ์ พร้อมประสานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องทั้งภาครัฐและเอกชนเพื่อรับสมัครผู้ที่สนใจเข้าร่วมกิจกรรม โดยต้องผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการตรวจรับพัสดุ

๑๐.๔ ผู้รับจ้างนำเสนอสถานที่สำหรับจัดกิจกรรมต่าง ๆ ให้เหมาะสม อาทิ ในส่วนของสถานที่จัดการฝึกอบรมสัมมนา ประชุม ศึกษาดูงาน เป็นต้น โดยต้องผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการตรวจรับพัสดุ

ขาดที่ ๒ ค่าจ้างร้อยละ ๔๐ ของวงเงินค่าจ้างทั้งหมด ภายใน ๑๖๐ วัน นับถ้วนจากวันลงนามในสัญญาจ้าง เมื่อผู้รับจ้างดำเนินการเสร็จสิ้น ตามขอบเขตของงานข้อ ๕.๕ - ๕.๙ และคณะกรรมการตรวจรับพัสดุได้พิจารณาตรวจรับแล้ว ประกอบด้วยขอบเขตของงาน ดังนี้

๑๐.๕ ผู้รับจ้างกำหนดวิธีการรับสมัครออนไลน์และกำหนดหลักเกณฑ์การคัดเลือกผู้เข้าร่วมตาม กลุ่มเป้าหมายที่กำหนด และดำเนินการรับสมัครผู้เข้าร่วมกิจกรรม ผ่านระบบ DIPROM E-Service หรือ <https://customer.diprom.go.th> ของกรมส่งเสริมอุตสาหกรรมและแบบฟอร์มอื่น ๆ ตามที่กรมส่งเสริมอุตสาหกรรมกำหนด

๑๐.๖ ผู้รับจ้างจัดกิจกรรมคัดเลือกผู้เข้าร่วมกิจกรรมให้ตรงตามกลุ่มเป้าหมายที่กำหนด และต้องนำเสนอรายชื่อกรรมการในการคัดเลือกไม่น้อยกว่า ๕ คน ประกอบด้วย ผู้เชี่ยวชาญด้านอุตสาหกรรมเครื่องสำอางและความงาม หรือด้านอื่น ๆ ที่มีประสบการณ์สอดคล้องตามขอบเขตของงานที่กำหนด ไม่น้อยกว่า ๕ คน และเจ้าหน้าที่กรมส่งเสริมอุตสาหกรรมเข้าร่วมคัดเลือก ไม่น้อยกว่า ๑ คน ไม่น้อยกว่า ๒๕ กิจการ และบันทึกข้อมูลผู้สมัครเข้าร่วมกิจกรรมตามที่กรมส่งเสริมอุตสาหกรรมกำหนด

๑๐.๗ ผู้รับจ้างจัดพิธีเปิดตัวกิจกรรม พร้อมสัมมนา/เสวนา เพื่อชี้แจงรายละเอียดแก่ผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๑ ครั้ง ในรูปแบบ On-site

๑๐.๘ ผู้รับจ้างดำเนินการจัดฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ เพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้และทักษะที่จำเป็นในการสร้างภาพลักษณ์และพัฒนาผลิตภัณฑ์เพื่อยกระดับสู่การเป็น Hero Brand โดยวิทยากร ผู้เชี่ยวชาญที่มีความรู้ในด้านที่เกี่ยวข้อง หรือผู้ประกอบการด้านอุตสาหกรรมเครื่องสำอางและความงามที่ประสบความสำเร็จ หรือแบรนด์อุตสาหกรรมเครื่องสำอางและความงามชั้นนำของประเทศไทย จำนวนไม่น้อยกว่า ๕ วัน (ระยะเวลาไม่น้อยกว่า ๓๐ ชั่วโมง) โดยมีหัวข้อดัง ๆ อาทิ

- การสร้าง Brand Identity
- Brand Storytelling
- Customer Relationship Management
- การกำหนด Brand Value
- Customer Experience Design
- Sustainable & Responsible
- Digital Marketing
- การวัดผลและการปรับปรุงการดำเนินงาน
- AI for Packaging & Logo Design และนวัตกรรมใหม่ที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบบรรจุภัณฑ์ โลโก้

หรือ สื่อเพื่อการสื่อสาร

๑๐.๙ ผู้รับจ้างจัดกิจกรรมศึกษาดูงานหน่วยงานต้นแบบในสาขาอุตสาหกรรมเครื่องสำอางและความงาม แบรนด์ไทยที่ประสบความสำเร็จ เป็นตัวอย่างของ Hero Brand เพื่อสร้างองค์ความรู้ ประสบการณ์และแรงบันดาลใจ ให้ผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๑ ครั้ง

จวกที่ ๓ ค่าจ้างร้อยละ ๓๐ ของวงเงินค่าจ้างทั้งหมด ภายใน ๒๑๐ วัน นับตั้งจากวันลงนามในสัญญาจ้าง เมื่อผู้รับจ้างดำเนินการเสร็จสิ้น ตามขอบเขตของงานข้อ ๙.๑๐ - ๙.๑๗ และคณะกรรมการตรวจรับพัสดุได้พิจารณา ตรวจรับแล้ว ประกอบด้วยขอบเขตของงาน ดังนี้

๑๐.๑๐ ผู้รับจ้างดำเนินการจัดกิจกรรมให้คำปรึกษาแนะนำเชิงลึก โดยผู้เชี่ยวชาญที่มีประสบการณ์ในสาขา อุตสาหกรรมเครื่องสำอางและความงาม จำนวนไม่น้อยกว่า ๕ Man-day/กิจการ (ระยะเวลาไม่น้อยกว่า ๓๐ ชั่วโมง) อาทิ

- ด้านการพัฒนาภาพลักษณ์แบรนด์และผลิตภัณฑ์เพื่อยกระดับสู่การเป็น Hero Brand
- ด้านการจัดทำแผนการตลาด
- ด้านการสร้าง Storytelling & Content
- ด้านการบริหารจัดการสื่อการตลาดออนไลน์

๑๐.๓๑ ผู้รับจ้างต้องนำเสนอแผนและดำเนินการในด้านการส่งเสริมภาพลักษณ์สินค้าเครื่องสำอางและความงามให้ไปสู่ Hero Brand ที่สามารถต่อยอดไปสู่ระดับสากล อาทิ

- การส่งเสริมด้วยการ Collaboration ร่วมกับอุตสาหกรรมสาขาอื่น เช่น ภาคยนตร์และชีรีส์ การท่องเที่ยว กีฬา เพ夫ติวัล เป็นต้น

- การออกแบบและผลิตคลิปวิดีโอ Content พร้อมคำบรรยายภาษาอังกฤษ (Subtitle) จำนวนไม่น้อยกว่า ๒๕ คลิปวิดีโอ (๑ กิจการ/ ๑ คลิปวิดีโอ) ให้กับผู้ประกอบการด้วย Storytelling และเผยแพร่ผ่านสื่อ Social Media ที่มียอดผู้ติดตามไม่น้อยกว่า ๑ ล้านผู้ติดตาม และจัดส่งไฟล์คลิปวิดีโอ Content จำนวนไม่น้อยกว่า ๒๕ คลิปวิดีโอ ในการส่งมอบงานตาม

- การโปรโมต/รีวิวสินค้าผ่าน Influencer หรือ KOLs ที่มียอดผู้ติดตามในแพลตฟอร์มไม่น้อยกว่า ๑ แสนผู้ติดตาม จำนวนไม่น้อยกว่า ๒๕ แบรนด์ (ไม่น้อยกว่า ๑ คลิป/แบรนด์)

- การโปรโมตภาพลักษณ์แบรนด์ทั้ง ๒๕ แบรนด์ ผ่านแพลตฟอร์ม หรือสื่อต่างประเทศที่มีชื่อเสียง

- หรือกิจกรรมอื่น ๆ ตามความเหมาะสม

ทั้งนี้ต้องผ่านความเห็นชอบจากกรรมการตรวจรับพัสดุ ก่อนดำเนินการ

๑๐.๓๒ ผู้รับจ้างจัดกิจกรรมส่งเสริมการตลาดบนแพลตฟอร์มออนไลน์ อาทิ โปรโมตแพลตฟอร์มออนไลน์หรือ สื่อ Social Media/การยิงแอดโฆษณา ผ่าน Boost Post/Ads Manager ไม่น้อยกว่า ๓๐ วัน/กิจการ ให้กับผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวนไม่น้อยกว่า ๒๕ กิจการ

๑๐.๓๓ ผู้รับจ้างดำเนินกิจกรรมให้กับกลุ่มเป้าหมายที่เข้าร่วมกิจกรรมนำเสนอบรรณาแบบรับฟังและผลักดัน หรือผลงาน Content จำนวน ๑ ครั้ง โดยกำหนดให้มีกรรมการในการตัดสินใจไม่น้อยกว่า ๕ คน ประกอบด้วย ผู้เชี่ยวชาญด้านอุตสาหกรรมเครื่องสำอางและความงามหรือด้านอื่น ๆ ที่มีประสบการณ์สอดคล้องตามขอบเขตของงานที่กำหนด ไม่น้อยกว่า ๔ คน และเจ้าหน้าที่การส่งเสริมอุตสาหกรรมเข้าร่วมตัดสินใจไม่น้อยกว่า ๑ คน ร่วมดำเนินการตัดสินใจเข้าร่วมกิจกรรมที่มีผลงานโดดเด่น จำนวน ๕ คน ประกอบด้วย รางวัลที่ ๑, ๒, ๓ และรางวัลชมเชย ๒ รางวัล

๑๐.๓๔ ผู้รับจ้างดำเนินกิจกรรมการทดสอบตลาดเพื่อสร้างโอกาสและประสบการณ์ทางธุรกิจ โดยจัดทำช่องทางการตลาดที่เหมาะสมให้กับผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวนไม่น้อยกว่า ๒๕ กิจการ ให้ได้มีโอกาสทดสอบตลาดในรูปแบบออนไลน์ ตามความเหมาะสม

๑๐.๓๕ ผู้รับจ้างดำเนินการจัดทำหนังสือทำเนียบคลิปวิดีโอ/ไฟล์/ช่องทางการคิดต่อของผู้เข้าร่วมกิจกรรมในรูปแบบ E-catalog และ Catalog ๒ ภาษา (ภาษาไทยและภาษาอังกฤษ) จำนวนไม่น้อยกว่า ๒๕ แบรนด์ (แบรนด์ละไม่น้อยกว่า ๕๐๐ ฉบับ)

๑๐.๓๖ ผู้รับจ้างดำเนินการจัดทำคลิปวิดีโอบันทึกความสำเร็จของผู้เข้าร่วมกิจกรรม (Success Case) จำนวนไม่น้อยกว่า ๕ กิจการ (ไม่เกิน ๕ นาที/กิจการ) พร้อมรายงานสรุป Success Case ตามแบบฟอร์มที่กรมส่งเสริมอุตสาหกรรมกำหนด เพื่อใช้เผยแพร่และประชาสัมพันธ์กิจกรรมของกรมส่งเสริมอุตสาหกรรม

๑๐.๓๗ ผู้รับจ้างดำเนินการจัดทำ VTR สรุปผลการดำเนินกิจกรรมตั้งแต่เริ่มต้นจนสิ้นสุด จำนวน ๒ คลิป โดยคลิปที่ ๑ มีความยาวไม่เกิน ๓ นาที และคลิปที่ ๒ ความยาวไม่น้อยกว่า ๗ นาที พร้อมนำเผยแพร่ผ่าน YouTube และ Facebook Fan Page

หมายเหตุ

● ในการส่งมอบงานจัดทำโดยให้ผู้รับจ้างจัดส่งรายงานฉบับสมบูรณ์ (Final Report) จำนวน ๖ ชุด โดยให้จัดทำบทสรุปผู้บริหาร (Executive Summary) พร้อมทั้งข้อเสนอแนะแนวทางการดำเนินการในอนาคต และสรุปความสำเร็จของผู้เข้าร่วมกิจกรรมฯ ในลักษณะ Success Case อ่านน้อย ๕ กิจการ สรุปเนื้หาการดำเนินโครงการตั้งแต่เริ่มต้นจนสิ้นสุดกิจกรรมทั้งหมด รวมทั้งจัดเก็บข้อมูลตามแบบฟอร์มที่กรมส่งเสริมอุตสาหกรรมกำหนด และจัดส่งคู่จับอิเล็กทรอนิกส์ ตั้งแต่จำนวนที่ ๑ ถึงจำนวนจัดทำที่ ๑ ให้กับเจ้าหน้าที่กรมส่งเสริมอุตสาหกรรมด้วย

● ผู้รับจ้างต้องจัดส่งมอบงานแต่ละงานเป็นไฟล์คอมพิวเตอร์จำนวน ๑ ชุด ใส่ Handy Drive หรือ External Hard Disk Drive โดยไฟล์คอมพิวเตอร์ตั้งกล่าว ต้องมีเนื้อหาตรงกันและครบถ้วนเหมือนในรายงานเอกสารที่เป็นรูปเล่น และให้จัดทำไฟล์คอมพิวเตอร์แยกเป็น ๒ ส่วนคือ

- ส่วนที่ ๑ คู่ฉบับอิเล็กทรอนิกส์ของรายงานฉบับจริง ให้จัดทำเป็นไฟล์ Portable Document Format (.pdf) มีจำนวนหน้า เนื้อหา และการจัดเรียงหน้าเหมือนรายงานฉบับจริงทุกประการ

- ส่วนที่ ๒ ไฟล์ต้นฉบับ (Raw files) ของเนื้อหาในส่วนต่าง ๆ ของรายงาน ซึ่งถูกสร้างขึ้นด้วยโปรแกรมต่าง ๆ เช่น Microsoft Office - Word (.doc), Excel (.xls), PowerPoint (.ppt), Portable Document Format (.pdf) หรือ รูปภาพ (.bmp, .jpg, .tiff) โดยจัดเก็บในแฟ้ม “Raw files” ซึ่งควรมีแฟ้มย่อยภายใน เพื่อจัดเก็บไฟล์ต้นฉบับ เป็นหมวดหมู่ที่สืบหากได้ง่าย ทั้งนี้ให้จัดทำสารบัญสำหรับไฟล์ต้นฉบับทั้งหมดด้วย

● การนำส่งข้อมูลผลการดำเนินงานทั้งหมดในรูปแบบไฟล์อิเล็กทรอนิกส์ ผู้รับจ้างต้องจัดส่งผลงานในแต่ละงานที่เป็นรูปแบบไฟล์อิเล็กทรอนิกส์ โดยส่งให้ตามช่องทางที่ผู้ว่าจ้างกำหนดในระยะเวลาที่กำหนด ในสัญญา

๑๐. คุณสมบัติของผู้ยื่นข้อเสนอ

๑๐.๑ มีความสามารถดูตามกฎหมาย

๑๐.๒ ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย

๑๐.๓ ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ

๑๐.๔ ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกตรวจสอบการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐไว้ชั่วคราว เนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบที่รัฐมนตรีว่าการ กระทรวงการคลังกำหนดที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง

๑๐.๕ ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ที่้งงานและได้แจ้งเรียนชื่อให้เป็นผู้ที่้งงานของหน่วยงาน ของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ที่้งงานเป็นหุ้นส่วนผู้จัดการ กรรมการ ผู้จัดการ ผู้บุริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย

๑๐.๖ มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะทั้งห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา

๑๐.๗ เป็นบุคคลธรรมดายหรือนิติบุคคลผู้มีอาชีพรับจ้างงานดังกล่าว

๑๐.๘ ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นที่เข้ายื่นข้อเสนอให้แก่กองพัฒนาอุตสาหกรรม สร้างสรรค์ กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม ณ วันที่ได้รับหนังสือเชิญชวน หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวาง การแข่งขันอย่างเป็นธรรมในการจ้างโดยวิธีคัดเลือกครั้งนี้

๑๐.๙ ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสารที่มีความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่ฐานของผู้ยื่นข้อเสนอ ได้มีคำสั่งให้ถอดออกศีรีและความคุ้มกันเข่นว่าทัน

๑๐.๑๐ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องแสดงเอกสารที่ได้ลงทะเบียนในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Government Procurement : e-GP) ของกรมบัญชีกลาง (ด้านมี)

๑๐.๑๑ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องแสดงเอกสารที่ได้รับการขึ้นบัญชีเป็นผู้ประกอบการ SMEs กับสำนักงานส่งเสริม วิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อม (SMEs) (ด้านมี)

๑๐.๑๒ ต้องมีความรู้ทักษะและประสบการณ์ตรงกับขอบเขตของงาน และมีความเข้าใจแนวคิดหลักการ วิธีการดำเนินงาน เป้าประสงค์ ผลลัพธ์ของงานเป็นอย่างดี

๑๑.๓ mülcâsüthiของกิจการ

๑๑.๓.๑ กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคล ให้พิจารณาดังนี้

๑๑.๓.๑.๑ กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทย/กฎหมายต่างประเทศ ซึ่งได้จดทะเบียนกินกว่า ๑ ปี ต้องมี mülcâsüthiของกิจการ จากผลต่างระหว่างสินทรัพย์สุทธิหักด้วยหนี้สินสุทธิที่ปรากฏในงบแสดงฐานะการเงินที่มีการตรวจสอบแล้ว ของ ๑ ปีสุดท้ายก่อนวันยื่นข้อเสนอ ซึ่งจะต้องแสดงค่าเป็นบาท

๑๑.๓.๑.๒ กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทย/กฎหมายต่างประเทศ ซึ่งยังไม่มีการรายงานงบแสดงฐานะการเงินกับกรมพัฒนาธุรกิจการค้า ให้พิจารณาการกำหนด mülcâ ของทุนจดทะเบียน โดยผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องมีทุนจดทะเบียนที่เรียกชำระ mülcâ ณ วันที่ยื่นข้อเสนอ ดังนี้
- mülcâ การจัดซื้อจัดจ้างเกิน ๕ ล้านบาท แต่ไม่เกิน ๑๐ ล้านบาท ต้องมีทุนจดทะเบียน ไม่ต่ำกว่า ๖ ล้านบาท

๑๑.๓.๒ กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นบุคคลธรรมด้าถือสัญชาติไทย/บุคคลธรรมด้าที่มิได้อัญชาติไทย ให้พิจารณาจากหนังสือรับรองบัญชีเงินฝาก โดยต้องมีเงินฝากคงเหลือในบัญชีธนาคาร เป็น mülcâ ไม่น้อยกว่า ๑ ใน ๔ ของ mülcâ งบประมาณของโครงการหรือรายการที่ยื่นข้อเสนอในแต่ละครั้งและหากเป็นผู้ซึ่งการจัดซื้อจัดจ้างหรือเป็นผู้ได้รับการคัดเลือก จะต้องแสดงหนังสือรับรองบัญชีเงินฝากที่มี mülcâ ถ้วนส่วนที่มีอยู่ในวันลงนามในสัญญา ทั้งนี้ หนังสือรับรองบัญชีเงินฝากซึ่งธนาคารออกให้แก่ผู้ยื่นข้อเสนอฉบับถึงวันยื่นข้อเสนอ หรือวันลงนามในสัญญา ไม่เกิน ๙๐ วัน

๑๑.๓.๓ กรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอ มีคุณสมบัติไม่เป็นไปตามข้อ ๑๑.๓.๑.๑ ข้อ ๑๑.๓.๑.๒ และข้อ ๑๑.๓.๒

ผู้ยื่นข้อเสนอสามารถขอหนังสือรับรองวงเงินสินเชื่อที่ธนาคารภายใต้กฎหมายในประเทศไทย หรือบริษัทเงินทุน หรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์และประกอบธุรกิจค้าประกันตามประกาศของธนาคารแห่งประเทศไทย ตามรายชื่อบริษัทเงินทุนที่ธนาคารแห่งประเทศไทย แจ้งไว้ในหนังสือรับรอง หรือที่สำนักงานใหญ่ของธนาคารที่ตั้งอยู่ในประเทศไทย โดยพิจารณาจากยอดเงินรวมของวงเงินสินเชื่อที่สำนักงานใหญ่รับรอง หรือที่สำนักงานสาขาที่รับรอง (กรณีได้รับมอบอำนาจจากสำนักงานใหญ่) ซึ่งออกให้แก่ผู้ยื่นข้อเสนอ ฉบับถึงวันยื่นข้อเสนอไม่เกิน ๙๐ วัน โดยต้องมีวงเงินสินเชื่อจากธนาคารไม่น้อยกว่า ๑ ใน ๔ ของ mülcâ งบประมาณของโครงการหรือรายการที่ยื่นข้อเสนอในแต่ละครั้ง ทั้งนี้ สำหรับธนาคารภายใต้กฎหมายในประเทศไทยหนังสือรับรองวงเงินสินเชื่อให้เป็นไปตามแบบที่กำหนด

๑๑.๓.๔ กรณีนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายต่างประเทศและบุคคลธรรมด้าที่มิได้อัญชาติไทย ตามข้อ ๑๑.๓.๑.๒ ข้อ ๑๑.๓.๒ และข้อ ๑๑.๓.๓ mülcâ จะต้องเป็นไปตามอัตราแลกเปลี่ยนเงินตราตามประกาศที่ธนาคารแห่งประเทศไทยกำหนด ในช่วงระหว่างวันที่เผยแพร่ประกาศและเอกสารเชิญชวนในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (e-GP) หรือมีหนังสือเชิญชวน จนถึงวันเสนอราคา

๑๑.๓.๕ กรณีศูนย์ ๑๑.๓.๑ - ๑๑.๓.๓ ไม่บังคับใช้กับกรณีดังต่อไปนี้

- กรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอเป็นหน่วยงานของรัฐ
- นิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทยที่อยู่ระหว่างการฟื้นฟูกิจการ ตามพระราชบัญญัติถัมภ์ลาย พ.ศ. ๒๕๘๓ และที่แก้ไขเพิ่มเติม

๑๑.๔ เป็นหน่วยงานที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญเฉพาะด้านเกี่ยวกับซอฟต์พาวเวอร์สาขาแฟชั่น ด้านอุตสาหกรรม อุตสาหกรรมเครื่องสำอางและความงามไทย กับเป็นหน่วยงานที่มีคุณสมบัติองรับการรับเงินอุดหนุนเฉพาะกิจ จากรัฐส่งเสริมอุตสาหกรรมตามหลักเกณฑ์การจำแนกงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ โดยสำนักงบประมาณ อาทิ

- องค์กรหรือกิจการอันเป็นสาธารณะประโยชน์
- หน่วยงานในกำกับของรัฐ
- สถาบันภายใต้เครือข่ายอุตสาหกรรมพัฒนามูลนิธิ
- มูลนิธิต่าง ๆ อาทิ มูลนิธิเพื่อสถาบันเพิ่มผลผลิตแห่งชาติ มูลนิธิเพื่อสถาบันพัฒนาวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อม มูลนิธิเพื่อสถาบันการก่อสร้างแห่งประเทศไทย เป็นต้น

๑๒. การยื่นข้อเสนอ

รายละเอียดในหัวข้อนี้ถือเป็นสาระสำคัญ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องเสนอ กิจกรรมตามระเบียบการเสนอ ในข้อ ๑๒ นี้ อย่างเคร่งครัด คณะกรรมการซื้อหรือจ้างโดยวิธีคัดเลือกส่วนตัวที่ไม่พิจารณาข้อเสนอที่ไม่ครบถ้วนและไม่เป็นไปตามระเบียบการเสนออื่น

๑๒.๑ องค์กรหรือกิจการอันเป็นสาธารณะประโยชน์ ให้ยื่นสำเนาใบสำคัญแสดงการรับรองเป็นองค์กรสาธารณะประโยชน์ รายชื่อคณะกรรมการของมูลนิธิ สมาคม หรือองค์กรภาคเอกชน หนังสือมอบอำนาจ พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

๑๒.๒ หน่วยงานในกำกับของรัฐ ให้ยื่นสำเนาเอกสารจัดตั้งหน่วยงาน พรบ.ที่เกี่ยวข้อง สำเนาบัตรประจำตัวผู้เสียภาษีอากร หนังสือมอบอำนาจ พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

๑๒.๓ สถาบันภายใต้เครือข่ายอุตสาหกรรมพัฒนามูลนิธิ ให้ยื่นสำเนาหนังสือจัดตั้งอุตสาหกรรมพัฒนามูลนิธิ สำเนาแต่งตั้งผู้มีอำนาจ สำเนาบัตรประชาชนผู้เสียภาษี หนังสือมอบอำนาจ พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

๑๒.๔ มูลนิธิต่าง ๆ อาทิ มูลนิธิเพื่อสถาบันเพิ่มผลผลิตแห่งชาติ มูลนิธิเพื่อสถาบันพัฒนาวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อม มูลนิธิเพื่อสถาบันการก่อสร้างแห่งประเทศไทย เป็นต้น ให้ยื่นสำเนาหนังสือจัดตั้งมูลนิธิ สำเนาแต่งตั้งผู้มีอำนาจ สำเนาบัตรประชาชนผู้เสียภาษี หนังสือมอบอำนาจ พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

๑๒.๕ เอกสารข้อเสนอด้านเทคนิคที่นำเสนอยังละเอียดการดำเนินงาน ประกอบด้วย

- ๑) รายละเอียดแนวทาง/วิธีการ/เทคนิคการดำเนินงานเพื่อให้บรรลุเป้าหมายของกิจกรรม
- ๒) แผนปฏิบัติงานตามข้อกำหนดขอบเขตของงานและกำหนดระยะเวลาในการดำเนินงานแต่ละขั้นตอน ที่ต้องใช้ในการดำเนินการในลักษณะเป็นตารางเวลา กับงานที่มีความสัมพันธ์กันพร้อมคำอธิบายประกอบ
- ๓) ผู้ยื่นข้อเสนอสามารถเสนอข้อเสนอเพิ่มเติมอื่น ๆ ที่นอกเหนือจากที่ระบุไว้ในข้อกำหนดขอบเขต ของงานที่ให้ไว้เป็นประโยชน์ต่อการส่งเสริมอุตสาหกรรมได้

๔) เอกสารที่แสดงถึงผลงานที่เกี่ยวข้อง และ/หรือเกียรติบัตร ประกาศนียบัตรที่ได้รับ

๑๒.๖ เอกสารข้อเสนอด้านราคาก

๑๒.๗ เอกสารเพิ่มเติมอื่น ๆ ได้แก่

- สำเนาใบขึ้นทะเบียนผู้ประกอบการวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อม (SMEs) (ถ้ามี)
- สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน และสำเนาทะเบียนบ้านของผู้มีอำนาจลงนาม
- ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพิ่มเติม
- กรณีที่ผู้มีอำนาจมอบอำนาจให้บุคคลอื่นดำเนินการแทน ให้มีหนังสือมอบอำนาจ ซึ่งปิดเอกสารและนำไปถูกต้องครบถ้วนตามกฎหมาย พร้อมแนบสำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้มีอำนาจและผู้รับมอบอำนาจ พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

๑๒.๔ การนำเสนอข้อเสนอโครงการ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องมานำเสนองานต่อคณะกรรมการซื้อหรือจ้างโดยวิธีคัดเลือก ตามวัน เวลา สถานที่ และช่องทางตามที่กรมส่งเสริมอุตสาหกรรมกำหนด

ทั้งนี้ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องยื่นข้อเสนอเอกสารหลักฐานพร้อมกับเสนอราคา สามารถจัดทำหนังสือนำส่งข้อเสนอ โดยเรียน ประธานคณะกรรมการซื้อหรือจ้างโดยวิธีคัดเลือก และยื่นข้อเสนอ ณ ฝ่ายบริหารทั่วไป กองพัฒนา อุตสาหกรรมสร้างสรรค์ ชั้น ๖ อาคารกรมส่งเสริมอุตสาหกรรม (กล้ายน้ำไท) ที่อยู่ ๘๖/๖ ถนนพระรามที่ ๔ แขวงพระโขนง เขตคลองเตย กรุงเทพฯ ๑๐๑๑๐

โดยจ่าหน้าของถึง ประธานคณะกรรมการซื้อหรือจ้างโดยวิธีคัดเลือก กิจกรรมการพัฒนาภาคลักษณ์ แบรนด์และผลิตภัณฑ์สู่ Fashion Hero Brand สาขาอุตสาหกรรมเครื่องสำอางและความงามไทย ภายใต้ โครงการส่งเสริมภาพลักษณ์สินค้าแฟชั่นจากทุนทางวัฒนธรรมไทยสู่โลก (Fashion Identity) โดยให้ยื่นข้อเสนอ แบ่งการยื่นของเสนองานออกเป็น ๓ ส่วน ดังนี้

- | | |
|---|-------------|
| (๑) ของเอกสารแสดงคุณสมบัติของผู้รับจ้าง | จำนวน ๑ ชุด |
| (๒) ของข้อเสนอด้านเทคนิค | จำนวน ๖ ชุด |
| (๓) ของข้อเสนอด้านราคา (Price Proposal) | จำนวน ๑ ชุด |

๑๓. หลักเกณฑ์ในการพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอ

ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีคุณสมบัติที่เหมาะสมตามเกณฑ์ที่กำหนด รวมถึงมีความรู้ ความเชี่ยวชาญ ความชำนาญ และมีประสบการณ์ในด้านต่าง ๆ ที่สอดคล้องกับโครงการ/กิจกรรม ซึ่งคณะกรรมการซื้อหรือจ้างโดยวิธีคัดเลือก จะพิจารณาจากเอกสารประกอบการยื่นข้อเสนอ โดยใช้หลักเกณฑ์ราคาประกอบเกณฑ์อื่น ดังนี้

๑๓.๑ เอกสารหลักฐานข้อเสนอทางด้านเทคนิค หรือข้อเสนออื่น ๆ และเอกสารประกอบการยื่นข้อเสนออื่น ได้แก่ เอกสารคุณสมบัติของผู้รับจ้าง รายละเอียดแผนการดำเนินงาน ผลงานที่ผ่านมา รวมถึงการนำเสนอรายละเอียด และการตอบคำถามที่ขัดเจน หรือเอกสารอื่น (ถ้ามี) โดยคณะกรรมการซื้อหรือจ้างโดยวิธีคัดเลือกจะพิจารณา ให้คะแนนในข้อนี้ คิดเป็นร้อยละ ๘๐ (๘๐ คะแนน) ดังนี้

ลำดับ	หลักเกณฑ์การพิจารณา	คะแนน
๑	ข้อเสนอการดำเนินงานครบถ้วนตามขอบเขตของงาน และแผนการดำเนินงาน อย่างละเอียดซึ่งมีความเป็นไปได้ในการดำเนินงาน	๓๐
๑.๑	มีการวางแผนการดำเนินงานและจัดทำแผนผังภาพรวม ซึ่งมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ ของการดำเนินกิจกรรมที่กรมส่งเสริมอุตสาหกรรมกำหนด อย่างครบถ้วนและชัดเจน	๓๐
๑.๒	มีการวางแผนการดำเนินงานและจัดทำแผนผังภาพรวม ซึ่งมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ ของการดำเนินกิจกรรมที่กรมส่งเสริมอุตสาหกรรมกำหนด อย่างครบถ้วนแต่ไม่ชัดเจน	๖๐
๑.๓	มีการวางแผนการดำเนินงานและจัดทำแผนผังภาพรวม ซึ่งมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ ของการดำเนินกิจกรรมที่กรมส่งเสริมอุตสาหกรรมกำหนด ไม่ครบถ้วนและไม่ชัดเจน	๑๐
๑.๔	ไม่มีการวางแผนการดำเนินงานและจัดทำแผนผังภาพรวม ซึ่งมีความสอดคล้องกับ วัตถุประสงค์ของการดำเนินกิจกรรมที่กรมส่งเสริมอุตสาหกรรมกำหนด	๐
๒	แนวคิด วิธีการและรายละเอียดเนื้อหาการให้บริการในแต่ละกิจกรรม รวมทั้งตัวชี้วัด ความสำเร็จที่เกิดขึ้น	๓๐
๒.๑	กำหนดแนวคิด วิธีการและรายละเอียดเนื้อหาการให้บริการในแต่ละกิจกรรม รวมทั้งตัวชี้วัดความสำเร็จที่เกิดขึ้น มีความครบถ้วนและชัดเจน	๓๐
๒.๒	กำหนดแนวคิด วิธีการและรายละเอียดเนื้อหาการให้บริการในแต่ละกิจกรรม รวมทั้งตัวชี้วัดความสำเร็จที่เกิดขึ้น มีความครบถ้วนแต่ไม่ชัดเจน	๖๐

ลำดับ	หลักเกณฑ์การพิจารณา	คะแนน
๒.๓	กำหนดแนวคิด วิธีการและรายละเอียดเนื้อหาการให้บริการในแต่ละกิจกรรม รวมทั้งตัวชี้วัดความสำเร็จที่เกิดขึ้น ไม่ครบถ้วนและไม่ชัดเจน	๑๐
๒.๔	ไม่มีการกำหนดแนวคิด วิธีการและรายละเอียดเนื้อหาการให้บริการในแต่ละกิจกรรม รวมทั้งตัวชี้วัดความสำเร็จที่เกิดขึ้น	๐
๓	ผลงานและประสบการณ์ที่แสดงให้เห็นถึงความสามารถและความเชี่ยวชาญ ในการให้บริการในแต่ละกิจกรรมที่จะก่อให้เกิดผลลัพธ์และบรรลุตัวชี้วัด ความสำเร็จของกิจกรรม	๖๐
๓.๑	ในช่วง ๕ ปีที่ผ่านมา มีประสบการณ์และผลงานที่แสดงให้เห็นถึงความสามารถ และความเชี่ยวชาญในการให้บริการในงานลักษณะเดียวกัน จำนวน ๕ ผลงาน หรือมากกว่า	๖๐
๓.๒	ในช่วง ๕ ปีที่ผ่านมา มีประสบการณ์และผลงานที่แสดงให้เห็นถึงความสามารถ และความเชี่ยวชาญในการให้บริการในงานลักษณะเดียวกัน จำนวน ๓ - ๔ ผลงาน	๑๕
๓.๓	ในช่วง ๕ ปีที่ผ่านมา มีประสบการณ์และผลงานที่แสดงให้เห็นถึงความสามารถ และความเชี่ยวชาญในการให้บริการในงานลักษณะเดียวกัน จำนวน ๑ - ๒ ผลงาน	๑๐
รวม		๕๐

ทั้งนี้ คณะกรรมการซื้อหรือจ้างโดยวิธีคัดเลือกจะพิจารณาข้อเสนอด้านเทคนิคของผู้ยื่นข้อเสนอทุกราย ที่ผ่านการตรวจสอบคุณสมบัติเรียบร้อยแล้ว และทำการพิจารณาข้อเสนอด้านเทคนิคและคุณสมบัติที่เป็นประโยชน์ ต่อทางราชการ (ข้อเสนอด้านเทคนิคหรือข้อเสนออื่น ๆ) โดยการนำเสนอบอกงาน จากคะแนนเต็ม ๕๐ คะแนน จะต้อง มีคะแนนเฉลี่ย ๖๐ คะแนนขึ้นไป (คิดเป็นร้อยละ ๗๕ ของคะแนนเต็ม ๕๐) จึงถือว่าผ่านเกณฑ์การพิจารณาข้อเสนอ ด้านเทคนิค

๑๓.๒ เอกสารหลักฐานการยื่นข้อเสนอด้านราคา มีราคาที่เหมาะสมและสอดคล้องกับกิจกรรมและไม่เกิน วงเงินที่กำหนด เป็นตัวแปรหลักประगหบังคับ คิดเป็นร้อยละ ๒๐ (๒๐ คะแนน)

๑๓.๓ คณะกรรมการซื้อหรือจ้างโดยวิธีคัดเลือกจะพิจารณาจากข้อเสนอด้านเทคนิคและข้อเสนออื่น ๆ ของผู้ยื่นข้อเสนอทุกรายที่ผ่านการตรวจสอบคุณสมบัติแล้ว และทำการพิจารณาคุณภาพและคุณสมบัติ (ข้อเสนอ ด้านเทคนิคหรือข้อเสนออื่น) โดยวิธีการนำเสนอผลงาน หลังจากนั้นคณะกรรมการฯ จะนำคะแนนทั้ง ๒ ส่วนมารวมกัน พร้อมหาก้าเฉลี่ย โดยผู้ที่ได้รับคะแนนสูงสุดจะเป็นผู้ได้รับคัดเลือกให้ดำเนินการโครงการต่อไป

๑๓.๔ ในกรณีที่ไม่สามารถคัดเลือกผู้ดำเนินการที่มีคุณสมบัติและราคาที่เหมาะสมได้ กรรมส่งเสริมอุตสาหกรรม ขอสงวนสิทธิ์ที่จะยกเลิกการจัดซื้อ ทั้งนี้ ผู้ยื่นข้อเสนอจะเรียกร้องค่าใช้จ่ายได้ ๑ ทั้งสิ้นไม่ได้

๑๓.๕ กรณีมีเหตุที่ไม่สามารถดำเนินการจัดซื้อได้ตามกรอบระยะเวลาของขอบเขตของงานที่กำหนดไว้ กรรมส่งเสริมอุตสาหกรรมขอสงวนสิทธิ์ที่จะยกเลิกการคัดเลือกดังกล่าว

๑๓.๖ ในกรณีที่มีผู้ผ่านเกณฑ์เพียงรายเดียวให้อยู่ในคุณพินิจของคณะกรรมการซื้อหรือจ้างโดยวิธีคัดเลือก ที่จะพิจารณาแล้วเห็นว่ามีความเหมาะสมและเป็นประโยชน์สูงสุดต่อทางราชการ โดยไม่จำเป็นต้องเป็นผู้เสนอราคาน้ำหนัก แต่ทั้งนี้จะต้องอยู่ในวงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรร

๑๔. กำหนดยืนราคา

ไม่น้อยกว่า ๓๐ วัน นับแต่วันเสนอราคา

๑๕. อัตราค่าปรับ

๑๕.๑ กรณีที่ผู้รับจ้างไปจ้างช่างให้ผู้อื่นทำอีกหอดหนึ่งโดยไม่ได้รับอนุญาตจากกองพัฒนาอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม จะกำหนดค่าปรับสำหรับการฝ่าฝืนดังกล่าว เป็นจำนวนร้อยละ ๑๐.๐๐ ของเงินของงานจ้างนั้น

๑๕.๒ หากผู้รับจ้างไม่สามารถทำงานแล้วเสร็จตามที่กำหนดไว้ในสัญญาและผู้ว่าจ้าง ยังมิได้นบออกเลิกสัญญา ผู้รับจ้างจะต้องชำระค่าปรับเป็นรายวัน ในอัตราร้อยละ ๐.๑ ของค่าจ้าง นับถ้วนจากวันที่กำหนดแล้วเสร็จ ตามสัญญา หรือวันที่ผู้ว่าจ้างได้ขยายให้จนถึงวันที่ทำงานแล้วเสร็จจริง นอกจากนี้ผู้รับจ้างยอมให้ผู้ว่าจ้างเรียกค่าเสียหาย อันเกิดจากการที่ผู้รับจ้างทำงานล่าช้า เนื่องจากส่วนที่เกินกว่าจำนวนค่าปรับดังกล่าว หรือพิจารณาตามความเหมาะสมของงาน

๑๖. การกำหนดระยะเวลาอันดับก่อนความชำรุดบกพร่อง

ในการดำเนินงานผู้รับจ้างจะต้องรับประคันความบกพร่องจากการดำเนินงานภายใต้ เดือน นับถ้วนจากวันที่ได้รับมอบงานดังกล่าว โดยต้องเริ่บจัดการซ่อมแซมแก้ไขให้ใช้ได้ดั่งเดิม ภายใน ๑๕ วัน นับถ้วนจากวันที่ได้รับแจ้งความชำรุดบกพร่อง

ในกรณีเร่งด่วนจำเป็นต้องรื้อบาดแก้ไขเหตุชำรุดบกพร่องหรือเสียหายโดยเร็วและไม่อารอให้ผู้รับจ้างแก้ไข ในระยะเวลาที่กำหนดให้ตามวรรคหนึ่งได้ ผู้ว่าจ้างมีสิทธิเข้าจัดการแก้ไขเหตุชำรุดบกพร่องหรือเสียหายนั้นเอง หรือจ้างผู้อื่นให้ซ่อมแซมความชำรุดบกพร่องหรือเสียหาย โดยผู้รับจ้างต้องรับผิดชอบชาระค่าใช้จ่ายทั้งหมด

๑๗. เมื่อไหร่ ๆ

๑๗.๑ หากข้อความนี้งั้นข้อความใดในขอบเขตของงาน หรือร่างเอกสารมีความไม่ชัดเจนและขัดแย้งกัน กองพัฒนาอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม ขอสงวนสิทธิเป็นผู้พิจารณาตัดความและวินิจฉัย และให้เป็นข้อบุญ

๑๗.๒ ตราสัญลักษณ์ของทางราชการนั้น หากผู้รับจ้างรายได้เป็นคู่สัญญาแล้ว ให้ติดต่อกันตามรายละเอียดเพิ่มเติมและขอรับไฟล์ดังกล่าวได้ที่กองพัฒนาอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม

๑๗.๓ ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นการสิ้นสุด ผู้ยื่นข้อเสนอจะได้แบ่งหรือคัดค้านผลการตัดสินของคณะกรรมการและ/หรือจะนำไปเรียกร้องค่าเสียหายได้ ๑ มีได้

๑๗.๔ ผู้รับจ้างต้องรับผิดชอบค่าใช้จ่ายที่เกิดขึ้นตลอดระยะเวลาการดำเนินงาน สำหรับคณะกรรมการตรวจสอบพัสดุและผู้เกี่ยวข้อง ในการลงพื้นที่เพื่อกำกับติดตามและประเมินผลการดำเนินกิจกรรมการพัฒนา ภาคลักษณ์แบรนด์และผู้ผลิตภัณฑ์สู่ Fashion Hero Brand สาขาอุตสาหกรรมเครื่องสำอางและความงามไทย

๑๘. การจัดทำแผนการใช้พัสดุที่ผลิตภายในประเทศไทย และแผนการทำงาน

ผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการตัดสินให้เป็นผู้ชนะการยื่นข้อเสนอ ต้องดำเนินการ ดังนี้

๑๘.๑ ต้องใช้พัสดุประเภทสตูหรือครุภัณฑ์ที่จะใช้ในงานจ้างเป็นพัสดุที่ผลิตภายในประเทศไทย โดยต้องใช้ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ ของมูลค่าพัสดุที่จะใช้ในงานจ้างทั้งหมดตามสัญญา

๑๘.๒ ต้องจัดทำแผนการใช้พัสดุที่ผลิตภายในประเทศไทย โดยยื่นให้กรมส่งเสริมอุตสาหกรรมภายใน ๖๐ วัน นับถ้วนจากวันลงนามในสัญญา (สิ่งที่ส่งมาด้วย ๒)

๑๘.๓ ต้องจัดทำแผนการทำงาน มา�ื่นให้กองพัฒนาอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ กรมส่งเสริมอุตสาหกรรมภายใน ๑๕ วัน นับถ้วนจากวันลงนามในสัญญา (สิ่งที่ส่งมาด้วย ๓, ๔ และ ๕) ทั้งนี้ แผนการทำงานดังกล่าวให้ถือเป็นเอกสารส่วนหนึ่งของสัญญา

๑๙. หน่วยงานเจ้าของโครงการ

กองพัฒนาอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม

๘๖/๖ ถนนพระรามที่ ๔ แขวงพระโขนง เขตคลองเตย กรุงเทพฯ ๑๐๑๑๐

โทรศัพท์ : ๐ ๒๖๗๓ ๑๖๐๒

ผู้รับผิดชอบโครงการ

นางสาวอังศานา โสมภาค

โทรศัพท์ ๐ ๒๖๗๒ ๒๕๖๖, ๐๘๑ ๓๔๖ ๓๒๓๐

ผู้ประสานงาน

นายพีรนاث สุขคุ้ม

โทรศัพท์ : ๐ ๒๕๓๐ ๖๘๘๓ กด ๓

นางสาวกัณมณ หวานใจสิง

โทรศัพท์ : ๐ ๒๕๓๐ ๖๘๘๓ กด ๓

นายชินธัช พิยานิชพงษ์

โทรศัพท์ ๐ ๒๕๓๐ ๖๘๖๙ ต่อ ๑๒๑๙

ผู้อำนวยการกองพัฒนาอุตสาหกรรมสร้างสรรค์

E-mail : angsanadip@gmail.com

นักวิชาการอุตสาหกรรมชำนาญการพิเศษ

E-mail : peeranat@diprom.go.th

นักวิชาการอุตสาหกรรมชำนาญการ

E-mail : pasanamon@diprom.go.th

นักวิชาการอุตสาหกรรมปฏิบัติการ

E-mail : diprombmd๒๐๒๕@gmail.com

อนุมัติ
ลงนาม